

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO
in modalità teledidattica
in

“DIDATTICA DELLA LETTERATURA IN CLASSE” - DLC
“DIDACTIS OF LITERATURE IN THE CLASSROOM”

STATUTO

Art. 1 - Istituzione

È istituito, presso la Scuola IaD dell'Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”, il Master universitario di II livello in modalità teledidattica in **“Didattica della Letteratura in Classe” (DLC)** *“Didactis of Literature in the Classroom”*.

Art. 2 - Finalità

Il Master si propone di fornire ai laureati una qualifica di alto valore professionale spendibile, in particolare, nel mondo dell'istruzione e della formazione.

Il Master si propone di illustrare i nodi teorici e pratici della didattica della letteratura e al contempo di fornire materiali utili a strutturare una didattica che ponga al centro della sua azione non solo il testo letterario, ma anche l'alunno, con il suo bagaglio di conoscenze e il suo orizzonte d'attesa. È rivolto a tutti gli insegnanti, in servizio o in formazione, dell'area umanistica-letteraria (classi di concorso A-11, A-12, A-13, A-22 e A-23) che vogliano comprendere più a fondo le sfide e le prospettive - anche metodologiche - che la didattica della letteratura continua a far emergere nella nostra scuola e nella nostra società; anche e soprattutto in relazione alle nuove esigenze, negative e positive, che la didattica a distanza ha fatto emergere. Il Master è infatti finalizzato a offrire una preparazione idonea e competente per l'accesso ai percorsi abilitanti o per l'aggiornamento dei docenti di ruolo e costituisce un'occasione per riflettere sui fondamenti epistemologici e sul valore cognitivo delle discipline letterarie, rappresentando, dunque, una valida opportunità di formazione e perfezionamento per tutti i docenti di ogni ordine e grado.

Art. 3 - Requisiti di ammissione

L'ammissione al Master universitario richiede il possesso di un Diploma di Laurea Specialistica o di Laurea Magistrale o di Laurea del vecchio ordinamento nei Corsi di Laurea delle Facoltà di Lettere e Filosofia e, più in generale, da Corsi di Laurea anche di altre Facoltà purché ad indirizzo/curriculum umanistico. L'idoneità di lauree in altre discipline, purché del livello richiesto, è stabilita dal Collegio dei docenti del Master; l'equipollenza di altri titoli di studio, conseguiti in Italia o all'estero, al solo fine dell'iscrizione al Master, è stabilita dal Collegio didattico-scientifico della Scuola IaD su proposta del Collegio dei docenti del Master. Essa è subordinata alla coerenza e congruenza tra il titolo di studio posseduto e i contenuti scientifico-disciplinari e professionali proposti dal Master.

Art. 4 - Durata

Il Master ha la durata di un anno.

L'attività didattica formativa erogata dal Master per complessivi 60 crediti formativi (CFU), pari a 1500 ore di impegno per lo studente, è di 440 ore, ripartite in dieci mesi di didattica in modalità teledidattica e il restante periodo finalizzato alla preparazione della prova finale.

Art. 5 - Articolazione

Il Master è articolato in insegnamenti riferiti ai seguenti settori scientifico-disciplinari per il numero di CFU a lato indicati:

Programma:

Insegnamenti	SSD	Ore e-learning	CFU
Didattica delle Letterature e delle Culture dei paesi anglofoni Teaching the Literatures and the Cultures of Anglophone Countries	L-LIN/10	24	3
Insegnare Letteratura nel terzo millennio nella scuola secondaria superiore. Perché, cosa e, soprattutto come. Teaching literature in high school in the third millennium: why? What? Now?	L-FIL-LET/10	24	3
Didattica della letteratura italiana: le tecniche di advance organizer e classe capovolta Italian literature didactics: advance organizer and flipped classroom	L-FIL-LET/10	24	3
Insegnare la letteratura in una società complessa Teaching literature in a complex society	L-FIL-LET/10	24	3
Viaggi iniziatici e palingensi immaginarie Initial trips and imaginary palingenses	L-FIL-LET/10	16	2
Il teatro in classe: strategie della scena al servizio della didattica Theatre in the classroom: stage strategies at the service of teaching	L-FIL-LET/10	24	3
Dante a scuola. Risorse ermeneutiche nell'orizzonte multimediale contemporaneo Dante at School. Hermeneutical resources in the contemporary multimedia horizon	L-FIL-LET/10	32	4
Insegnare lingua e letteratura italiana a stranieri per una cittadinanza attiva e consapevole Teaching Italian language and literature to foreigners for an active and informed citizenship	L-FIL-LET/10	24	3
Il conflitto delle interpretazioni. Letteratura e critica letteraria Interpretation conflict. Literature and literary criticism	L-FIL-LET/10	24	3
La letteratura italiana del e per il terzo millennio Italian literature of and for the Third Millennium	L-FIL-LET/10	24	3
La poesia: problematiche didattiche Poetry: teaching issues	L-FIL-LET/10	24	3
Spunti teorici per l'analisi e il commento in classe: la novella tra Ottocento e Novecento Theoretical ideas for analysis and commentary in class: the novel between the nineteenth and twentieth centuries	L-FIL-LET/10	24	3
Valutazione d'Istituto e valutazione degli apprendimenti. Il ruolo delle Prove Invalsi Evaluation of schools and evaluation of learning. The role of "prove Invalsi"	L-FIL-LET/10	16	2
Compiti autentici attraverso la Letteratura Authentic tasks through Literature	L-FIL-LET/10	16	2
Storia letteraria e analisi del testo: quale relazione? Literary history and text analysis: which relationship?	L-FIL-LET/11	16	2
Il ruolo delle scienze del linguaggio nella didattica della letteratura The role of language sciences in teaching of literature	L-LIN/01	16	2
Apprendere le competenze Learn skills	M-PED/03	16	2
Metodologie e Tecnologie didattiche Educational methodologies and technologies	M-PED/03	16	2
Il rapporto di lavoro dei docenti della scuola pubblica The employment relationship of public school teachers	IUS/07	24	3
Didattica della letteratura classica: problematiche e metodologie d'insegnamento - mod. A Riflessioni sull'insegnamento della lingua greca Teaching of classic literature: issues and teaching methods - mod. A Considerations on the Teaching of the Ancient Greek	L-FIL-LET/02	16	2
Didattica della letteratura classica: problematiche e metodologie d'insegnamento - mod. B Riflessioni sull'insegnamento del latino Teaching of classic literature: issues and teaching methods - mod. B Considerations on the teaching of the Latin language	L-FIL-LET/04	16	2
Prova finale - Final test			5

Insegnamenti	SSD	Ore e-learning	CFU
Tesi Finale	----	----	
Totale		440	60

Il Master fa uso dei metodi didattici e-learning, basati sull'interazione a distanza per l'apprendimento. Le lezioni ed esercitazioni, organizzate in insegnamenti, sono erogate tramite la piattaforma della Scuola IaD. A tale piattaforma sarà possibile accedere tramite credenziali (username e password) assegnate ad ogni discente all'inizio dell'anno accademico, così da assicurarne l'identificazione in sede di accertamento del test di valutazione in presenza, permettendo altresì il monitoraggio delle attività svolte sulla piattaforma stessa (fruizione delle lezioni on-line, esercitazioni in aula virtuale, chat tra studenti e docenti, forum di discussione).

Lo svolgimento del Master richiede che l'iscritto a) acceda - tramite l'ambiente formativo, anche con l'assistenza di tutor del Master -, ai moduli didattici riferiti agli insegnamenti e alle prove intermedie (ove previste); b) svolga al termine della fase di studio ed apprendimento di ogni insegnamento le prove intermedie di profitto (se previste); c) successivamente, riceva la valutazione, le votazioni conseguite ed eventuali note esplicative e messaggi compensativi; d) infine, previa conclusione del percorso didattico previsto, svolga la prova d'esame finale in presenza. I docenti del Master si avvalgono per la predisposizione delle lezioni a distanza delle forme e dei mezzi teledidattici, secondo prescrizioni curate da esperti della materia con competenze metodologiche, informatiche e multimediali. L'attività di assistenza e tutorato è effettuata tramite le piattaforme didattiche e la posta elettronica dai docenti, dal tutor del Master e dalla Segreteria didattica attiva presso la Scuola IaD.

Art. 6 - Verifica del profitto

La modalità didattica del Master è fortemente incentrata su attività e proposte progettate e sperimentate dai singoli autori-docenti, che gli iscritti potranno svolgere piattaforma – da soli o in gruppo, assistiti dai tutor – ed eventualmente riutilizzare come modelli nella personale progettazione didattica. Alla fine di ciascun insegnamento il docente responsabile può prevedere prove intermedie di verifica del profitto a distanza. In tal caso, ai fini dell'identificazione l'iscritto accede con le personali credenziali fornite all'atto dell'immatricolazione. Per essere ammesso alla prova finale in presenza, l'iscritto deve aver svolto le previste attività didattiche (prove intermedie, consegne valutative, partecipazione a forum e/o chat qualora programmate, ecc.) – secondo le modalità concordate dai docenti – e risultare in regola con i versamenti. Il conseguimento del Master è subordinato al superamento della prova finale in presenza di accertamento delle competenze complessivamente acquisite. La prova finale verterà, in modo trasversale e complessivo, sulle tematiche oggetto del Master e consisterà - salva diversa disposizione del Collegio dei Docenti del Master – nella discussione orale di un lavoro di progettazione di attività didattiche applicative dei contenuti appresi durante le lezioni/unità didattiche, da concordare con i tutor e da consegnare almeno 15 gg. prima dell'esame. La votazione della prova finale in presenza è espressa in cento decimi con eventuale menzione di lode. Votazione minima per superare la prova è 66/110.

Art. 7 - Sede amministrativa

La sede amministrativa del Master è la Scuola IaD dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Art. 8 - Sede delle attività didattiche

La sede didattica del Master è la Scuola IaD dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

Art. 9 – Docenti del Master

I docenti del Master sono nominati dal Collegio Didattico Scientifico della Scuola IaD. I docenti del Master possono non appartenere al personale docente dell'Ateneo.

Art. 10 – Organi del Master

Sono organi del Master il Collegio dei docenti del Master e il Coordinatore.

Art. 11 - Collegio dei docenti del Master

1. Il Collegio dei docenti del Master è costituito dai professori dell'Ateneo, di prima o seconda fascia o ricercatori, in numero non inferiore a tre, che siano titolari di insegnamenti impartiti nel corso o di altre attività di insegnamento esplicitamente previste dallo statuto del Master. Alle sedute del Collegio dei docenti partecipano, senza che la loro presenza concorra alla formazione del numero legale e senza diritto di voto, i docenti esterni.
2. Il Collegio dei docenti del Master ha compiti di indirizzo programmatico, sovrintende al coordinamento delle attività didattiche e determina, inoltre, nei limiti delle risorse finanziarie disponibili, il compenso per i docenti interni ed esterni e per il personale tecnico-amministrativo del Dipartimento di afferenza o dei Centri interessati, nonché le spese per seminari, conferenze e convegni ed ogni altro costo di gestione, predisponendo preventivamente un piano di spese. Può proporre di attivare, convenzioni con lo Stato, la Regione, il Comune ed altri enti pubblici e privati, ed in particolare associazioni, fondazioni ed imprese con o senza scopo di lucro e di accettare liberalità da parte di soggetti pubblici, privati e da persone fisiche.

Art. 12 - Coordinatore del Master

1. Il Coordinatore ha la responsabilità didattica del Master, sovrintende al suo funzionamento, coordina le attività e cura i rapporti esterni. Attesta ed autorizza tutti gli atti di gestione anche inerenti alla liquidazione delle spese, ove delegato dal Direttore della Scuola IaD.
Al termine del Master riferisce al Collegio dei docenti circa le iniziative effettuate. Convoca e presiede gli organi del Master. Predisponde, sulla base delle direttive del Collegio dei docenti, la relazione finale del Master. Può adottare provvedimenti di urgenza sottoponendoli a ratifica del Collegio dei docenti del Master.
2. Il Coordinatore dura in carica 3 anni ed è nominato dal Collegio didattico-scientifico della Scuola IaD tra i professori dell'Ateneo di prima o seconda fascia o ricercatori che assicurino un numero di anni di servizio almeno pari alla durata del mandato prima della data di collocamento a riposo.
3. Il Coordinatore può delegare l'esercizio di talune sue funzioni a docenti componenti il Collegio dei docenti del Master.

Art. 13 - Iscrizione al Master universitario

Il Master è organizzato in una o più classi virtuali. Il numero minimo di iscrivibili è pari a 10 per ogni classe; il numero massimo, per ogni classe virtuale, è pari a 100.

Il costo onnicomprensivo del Master è pari a € **830,00**.

I candidati in possesso di titolo di studio conseguito con il massimo dei voti hanno diritto ad una riduzione pari al 20% del costo onnicomprensivo del Master.

Il Collegio dei docenti può deliberare per i dipendenti delle pubbliche amministrazioni in possesso del titolo di studio richiesto una riduzione della quota di iscrizione non superiore al 40% dell'intero importo, in seguito a un preventivo accordo con l'amministrazione interessata e purché gli iscritti che usufruiranno di tali agevolazioni rientrino nel numero massimo degli iscrivibili al corso.

Per il personale della Scuola, delle amministrazioni civili e militari dello Stato e per gli ex iscritti della Scuola IaD il costo complessivo del Master è pari a € **500,00**.

Nel caso di esonero parziale dal contributo di iscrizione o di borse di studio, deve essere comunque versato all'Ateneo per la copertura delle spese generali il 20% dell'intero contributo di iscrizione a carico del Master.

Per coloro che, con idonea documentazione, risultino essere in situazione di handicap con una invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%, è previsto il pagamento di una quota di iscrizione ridotta pari al 5% dell'intero contributo d'iscrizione.

Per iscriversi al Master è necessario seguire l'apposita procedura telematica disponibile sul sito www.scuolaiaad.it, l'abilitazione in piattaforma è subordinata alla ricezione della documentazione di iscrizione.

Art. 14 - Obbligo di frequenza

L'obbligo di frequenza (non inferiore al 85%) è riferito alle attività in modalità teledidattica, necessarie ai fini del conseguimento del titolo. Una frequenza inferiore al 85% delle ore di attività didattica comporterà l'esclusione dal Master e la perdita del contributo di iscrizione.

Art. 15 - Conseguimento del titolo

L'attività formativa svolta nell'ambito del Master è pari a 60 crediti formativi. A conclusione del Master agli iscritti che abbiano adempiuto agli obblighi didattico-amministrativi e superato le prove di verifica del profitto e la prova finale viene rilasciato il diploma di Master di II livello in modalità teledidattica in **“Didattica della Letteratura in Classe” - “Didactic of Literature in the Classroom”**.

Art. 16 - Risorse finanziarie

Le risorse finanziarie disponibili per il funzionamento del Master sono costituite dai proventi delle iscrizioni e dagli eventuali finanziamenti derivanti da contratti e convenzioni con enti pubblici e privati e da liberalità dei medesimi Enti o persone fisiche.

Il Collegio dei docenti del Master può stabilire un compenso lordo, comprensivo degli oneri e delle imposte a carico dell'Amministrazione, per il Coordinatore, per i docenti e per il personale tecnico-amministrativo. Per i docenti interni, può essere corrisposto un compenso a condizione che essi superino i limiti dell'impegno orario complessivo previsto per i professori ed i ricercatori dalle norme loro applicabili, previa dichiarazione in tal senso del docente interessato; per il personale tecnico-amministrativo il compenso può essere corrisposto a condizione che le prestazioni siano effettuate al di là dell'ordinario orario di lavoro, secondo le modalità disposte dall'articolo 15, comma 2, del Regolamento per l'attivazione e l'organizzazione dei Master Universitari e dei Corsi di perfezionamento.

Possono inoltre essere stipulati, nei limiti delle risorse disponibili, contratti di diritto privato con qualificati studiosi ed esperti esterni per incarichi di produzione di materiali didattici e svolgimento del master (seminari, conferenze, tutorato, ecc.).

Art. 17 - Rinvio

Per quanto non contemplato nel presente statuto si rinvia al Regolamento per l'attivazione e l'organizzazione dei Master Universitari e dei Corsi di perfezionamento.