

## ALLEGATO A

### CRITERI PROCEDURE SELETTIVE DI AMMISSIONE AL MASTER IN “MILLA ArtLab - La letteratura e i linguaggi dell’arte”

Qualora il numero dei candidati superasse il numero massimo stabilito e fermo restando il possesso dei requisiti minimi richiesti, l’ammissione al Master universitario è subordinata ai seguenti criteri di valutazione:

#### CRITERI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI AI FINI DELLA GRADUATORIA

CRITERI	PESO COMPLESSIVO	DI CUI
Età/professione attuale	25%	30 % età 70% attinenza professionale
Esperienza professionale	35%	
Laurea	25%	
Altri titoli accademici	15%	
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	

#### SPECIFICHE DELLE CATEGORIE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI DA PONDERARE

Età anagrafica	fino a 35 anni 80 punti	da 36 a 45 100 punti	da 46 a 55 90 punti	oltre 55 80 punti
Professione	Da 0 a 100 punti per attinenza			
Esperienza Professionale	Da 0 a 100 punti per attinenza			
Voto di Laurea media se n.o.)	106/110 e lode 100 punti	100/105 90 punti	90/99 85 punti	Fino a 89 80 punti

---

Altri titoli accademici

Dottorato di ricerca  
Max 35 punti

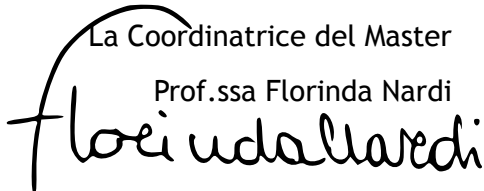
Master II liv/altre lauree  
Max 30 punti

Master I liv/special  
Max 25 punti

Corsi di perfezionamento  
Max 10 punti

La Coordinatrice del Master

Prof.ssa Florinda Nardi

A handwritten signature in black ink, reading "Florinda Nardi". The signature is written in a cursive style with a large, sweeping initial "F" that arches over the rest of the name.